

فراخوان

سومین جشنواره و نمایشگاه ملی، هنرهای تجسمی ایثار

منطقه ۴ کشور

استان های اصفهان، خوزستان، لرستان، بوشهر و کهگیلویه و بویر احمد

به میزبانی استان فارس

۱۴۰۳

معاونت فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید و امور ایثارگران استان فارس

اداره امور هنری-انتشارات و اسناد

فراخوان برگزاری سومین جشنواره و نمایشگاه هنرهای تجسمی ایثار

مقدمه

برگزاری جشنواره و نمایشگاه هنرهای تجسمی، ادای دینی دوباره به هنر متعالی ایثار است. فضایی معنوی و هنری که با ایمان به الگوبرداری از طرحی حقیقی در متن زندگی، در پی توجه و توجیه اجتماعی نیست و بازنگری در آن نوعی مکاشفه است. گویی هنرهای خاص با هنر جوانمردی و فداکاری در آمیخت و نقشی بدیع پدید آورد.

مصلوبین مسلخ عشق در تارهای قلم و قلم مو، دگرباره آفریده شدند و شهادت حیات یافت. بی شک بازدید موشکافانه، نوعی تلاش در راه پیدا کردن به فکر و دل هنرمند است که آدمی را به آسمان و خاطره ها پرواز می دهد. چرا که اثر هنری معمولاً همساز و نزدیک به زندگی هنرمند است و تأمل در آن روزنه ای به شناخت وادی پر رمز و راز ایثار است.

اینک برگزاری جشنواره و نمایشگاه آثار هنری و کوشش برای درک این هنر مسئولیت عقلانی و انسانی ماست تا در برابر لرزش های دست و دل هنرمندان فرهیخته و توانمند این مرز بوم ادای دین نماییم .

اهداف

- بسط، تعمیق و ترویج هنر ارزشمند و انقلابی در راستای ترویج فرهنگ ایثار، جهاد و شهادت
- تبیین نقش محور هنر مقاومت در پیشبرد اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران
- تحکیم ارتباطات و مبادلات فرهنگی با موضوع « ایثار، جهاد و شهادت » و « همدلی اجتماعی » در سطح کشور و منطقه
- تشویق، ترغیب و حمایت از آفرینشگران هنرهای تجسمی با موضوع « ایثار و شهادت » و « انفاق و همدلی اجتماعی » و « جهاد و محور مقاومت »
- ایجاد و بروز رسانی بانک اطلاعات هنرمندان هنرهای تجسمی با محوریت فرهنگ ایثار و شهادت.
- گسترش زمینه های فکری و فرهنگی در جهت تولید آثار فاخر و ارزشمند هنری با هدف ارتقاء پیش و آگاهی جامعه به عنوان مخاطب اصلی این گونه آثار هنری و ایجاد جریان سازی گفتمان ارزشی - اجتماعی در این زمینه.
- کشف و حمایت از استعداد های جوان

موضوعات:

- ایثار- شهداء و ایثارگران
- ایثار- مادران و همسران معظم شهدا، و ایثارگران
- ایثار- عفاف، حجاب و سبک زندگی در مکتب ام‌الشهداء
- ایثار- شهدای امنیت، نخبگان علمی و جهاد تبیین
- ایثار- شهید حاج قاسم سلیمانی و شهدای مدافع حرم
- ایثار- بانوان عاشورایی
- ایثار- فرهنگ فاطمی و رسالت امروز
- ایثار- در دروان معاصر و سبک زندگی ایثارگرانه
- ایثار- شهدای گمنام و غریب
- ایثار- فرزندان و کودکان شهدا

شیوه برگزاری:

نمایشگاه‌های منطقه‌ای در چهار منطقه کشور به میزبانی استان‌های ذیل با حضور هنرمندان برگزیده استان‌های زیر مجموعه در بخش‌های دانش‌آموزی و بزرگسال برگزار می‌شود.

*** (برگزیده‌گان هر منطقه به جشنواره ملی هنرهای تجسمی ایثار به میزبانی تهران بزرگ راه پیدا خواهند کرد).

- در ضمن در نمایشگاه هر منطقه از دو اثر منتخب توسط بازدیدکنندگان در بخش «نگاه مردمی» تقدیر به عمل خواهد آمد.

جدول استان‌های معین و زیر مجموعه:

* استان میزبان **قزوین** (منطقه ۱): کرمانشاه - ایلام - کردستان - زنجان - آذر غربی - آذر شرقی - شهرستان استان تهران - البرز - همدان - تهران بزرگ - اردبیل

* استان میزبان **گلستان** (منطقه ۲): خراسان رضوی - خراسان شمالی - گیلان - مازندران - سمنان - خراسان جنوبی

* استان میزبان **یزد** (منطقه سه): سیستان و بلوچستان - هرمزگان - کرمان - چهارمحال بختیاری - قم - مرکزی

* استان میزبان **فارس** (منطقه چهار): اصفهان - خوزستان - کهگیلویه و بویر احمد - بوشهر - لرستان

رشته ها و جوایز

• هنرهای تجسمی:

الف) دانش آموزی

۱. خوشنویسی
۲. نقاشی
۳. عکاسی

جوایز بخش دانش آموزی:

در رشته خوشنویسی به ۲۰ نفر برگزیده (هر نفر ۱۰ میلیون ریال)

در رشته نقاشی به ۲۰ نفر برگزیده (هر نفر ۱۰ میلیون ریال)

در رشته عکاسی به ۲۰ نفر برگزیده (هر نفر ۱۰ میلیون ریال)

ب) بزرگسال

۱. نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشیخط، نقاشی دیجیتال، نقاشیخط دیجیتال.
۲. خوشنویسی
۳. عکاسی
۴. گرافیک (طراحی پوستر)
۵. کاریکاتور
۶. مجسمه سازی

جوایز بخش بزرگسال:

۱. در رشته های ((نقاشی، تذهیب، مینیاتور، نقاشیخط، نقاشی دیجیتال و نقاشیخط دیجیتال)) لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده در هر رشته (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال) برای هر رشته.
۲. در رشته خوشنویسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
۳. در رشته عکاسی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
۴. در رشته گرافیک لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۵۰ میلیون ریال)
۵. در رشته کاریکاتور لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۸۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۴۰ میلیون ریال)
۶. در رشته مجسمه سازی لوح سپاس به همراه تندیس نمایشگاه به سه نفر برگزیده (هر نفر ۲۰۰ میلیون ریال) و دو نفر شایسته تقدیر (هر نفر ۱۰۰ میلیون ریال)

توضیح: مبلغ و میزان جوایز بنا به تعداد و کیفیت آثار و همچنین با ارزیابی و نظریات داوران در هر بخش تعیین و به برگزیدگان اهداء خواهد شد.

ج) ویژه جامعه ایثارگری (خانواده معزم شهدا، جانبازان، ایثارگران و آزادگان)

- در بخش ایثارگری از ۳۳ هنرمند برتر **بر اساس رای هیأت محترم** داوران تا سقف مبلغ ۱۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال همراه با لوح سپاس و تندیس جشنواره تقدیر بعمل خواهد آمد.

- (۱) آخرین مهلت ارسال آثار ۱۵ آبان ۱۴۰۳
- (۲) اعلام نتایج نهایی منتخبین: ۳۱ آبان ۱۴۰۳
- (۳) زمان برگزاری نمایشگاه های منطقه ایی: آذر و دی ۱۴۰۳

تذکر:

- ✓ رعایت زمانبندی الزامی است و آثار ارسالی بعد از تاریخ مقرر بررسی نخواهند شد.
- ✓ میزان پذیرش آثار بر اساس ظرفیت های بومی و منطقه ایی و کیفیت آثار میباشد.

تذکر: فایل اطلاعات فردی (Excel) بعلاوه فایل آثار به همراه فرم ارسال اثر (به تعداد آثار) به همراه نامه اداری از طریق اتوماسیون به اداره کل امور هنری، اداره هنرهای نمایشی و تجسمی (دبیرخانه دائمی هنرهای تجسمی ایثار) ارسال باید گردد.

شرایط عمومی حضور در نمایشگاه:

- حضور در کلیه بخش ها برای عموم هنرمندان حوزه هنرهای تجسمی آزاد میباشد.
- موضوع آثار در کلیه رشته های با موضوع ایثار، جهاد و شهادت میباشد.
- آثار ارسالی نباید در جشنواره های پیشین هنرهای تجسمی منتخب کسب جایزه و رتبه شده باشند.
- برگزار کننده حق استفاده از آثار منتخب نمایشگاه در رسانه ها، انتشارات، تبلیغات و نمایش در داخل و خارج از کشور با ذکر نام هنرمند در فعالیت های مرتبط با نمایشگاه هنرهای تجسمی را خواهد داشت.
- آثار دریافتی در مرحله مقدماتی (انتخاب آثار) به شکل غیر حضوری داوری و صاحبان آثار منتخب به منظور شرکت در نمایشگاه که به صورت حضوری برگزار می شود دعوت خواهند شد.
- شرکت کنندگان می تواند حداکثر ۱۰ اثر در هر رشته ارائه نماید.
- شرکت کنندگان می تواند در چند رشته مختلف آثار خود را ارسال نماید. اما تنها در یک رشته از مسابقات پذیرفته خواهند شد. (تکمیل فرم مجزا برای هر بخش الزامی میباشد)
- ارزیابی و انتخاب اولیه آثار از طریق فایل ارسالی اثر از طریق ایمیل دبیرخانه نمایشگاه صورت خواهد گرفت.
- ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار با حجم هر فایل ۳۰۰۰ در ۲۰۰۰ هزار پیکسل با اندازه حد اکثر ۳ مگابایت در تمامی رشته ها و در قالب فرمت jpg و فقط از طریق آدرس الکترونیکی در قالب فایل zip شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه هر منطقه امکان پذیر میباشد.
- کلیه شرکت کنندگان می بایست برای هر اثر یک فرم ارسال آثار (فرم پیوست) را تکمیل و ارائه نمایند.
- شرکت کنندگان در صورت داشتن سابقه هنری، گزیده ایی از سوابق هنری (حد اکثر تا ۳۰۰ کلمه) و تصویر ۵ اثر از آثار قبلی خود را به عنوان رزومه کاری به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.
- مسئولیت اصالت اثر به عهده ارسال کننده است.
- ارسال آثار از طریق مسیرهای زیر میسر است:
- (منطقه چهار) به میزبانی استان فارس آدرس ایمیل: tajasomiisaar5@gmail.com
- سایت نوید شاهد فارس: Fars.navideshahed.com
- پیام رسان ای تا به شماره: ۰۹۱۷۲۰۴۷۵۸۸

شرایط تخصصی بخش های مختلف هنری برای حضور در نمایشگاه

بخش طراحی گرافیک:

در این رشته، پوستر (poster) و پوستر حروف نگاری (Typography) پذیرفته می شود.

هنرمندان فایل jpg در اندازه ۷۰ × ۵۰ سانتی متر را به آدرس الکترونیکی نمایشگاه ارسال کنند.

پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام می شود و نیاز به ارسال اصل آثار نیست.

فایل آثار متقاضی با سایز کوچک ارسال می گردد و بدیهی است آثار راه یافته به مرحله نهایی با سایز اصلی پذیرش خواهد شد.

بخش عکاسی:

- هنرمندان عکاس می توانند با ارسال مجموعه و تک عکس در این رشته شرکت کرده و آثار خود را ارائه کنند.
- موضوع، زمان و مکان خلق اثر ذکر شود.
- تصاویر آثار ارسالی می بایست در بخش عکس با فرمت JPG و با وضوح ۳۰۰ DPI و در اندازه A۴ باشند. (آثاری که فاقد کیفیت فوق باشند در مرحله مقدماتی بررسی نخواهند شد)
- ارائه عکس های تهیه شده با گوشی تلفن همراه با کیفیت مناسب مجاز است. در صورت نامطلوب بودن کیفیت، اثر از دور رقابت حذف خواهد شد.
- نگارش و ارسال بیانیه هنرمند (statement) برای هر مجموعه عکس الزامی است (حداکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- هر عکاس می تواند حداکثر ۱۰ اثر (مجموعه و تک عکس) ارسال کند.
- هر مجموعه می تواند دارای حداکثر «ده عکس» باشد.
- اطلاعات اضافی اعم از نام، امضاء، لوگو، تاریخ و... نباید روی عکس های ارسالی باشد.
- پردازش و ویرایش آثار ارسالی و هرگونه دستکاری و حذف و اضافه مجاز نمی باشد.
- توصیه می شود هنرمندان آثار جدید خود را ارسال کرده و از فرستادن آثار دیده شده پرهیز کنند.

بخش کاریکاتور:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته، از فایل های ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه انجام می گردد.
- هنرمندان میبایست پس از انتخاب نهایی، اصل آثار خود را در ابعاد دل خواه به دبیرخانه ی نمایشگاه ارسال نمایند.

بخش مجسمه سازی:

- ارسال بیانیه هنرمند (statement) در این رشته، الزامی است. (حداکثر تا ۳۰۰ کلمه).
- پذیرش و انتخاب آثار این رشته در دو مرحله انجام می پذیرد. در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب به دبیرخانه ی ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می پذیرد.
- در این رشته عکس ارسالی باید حداقل ۳ زاویه از اثر ارسال شود.

بخش خوشنویسی، نقاشی، نگارگری و نقاشیخط، نقاشی دیجیتال، نقاشیخط دیجیتال:

- پذیرش و انتخاب آثار این رشته‌ها، در دو مرحله انجام می‌پذیرد: در مرحله اول، فایل آثار ارسال شده به آدرس الکترونیکی نمایشگاه بررسی می‌شود و در مرحله دوم، اصل آثار منتخب ارسال و انتخاب نهایی برای حضور در نمایشگاه صورت می‌پذیرد.
- در آثار دیجیتال بعد از تایید داوری فایل اصلی اثر با پسوند فایل سورس برنامه مورد نیاز است.

سومین جشنواره و نمایشگاه منطقه ایی هنرهای تجسمی ایثار

مشخصات هنرمند	
نام خانوادگی :	نام :
کد ملی :	نام پدر :
رشته تحصیلی :	تلفن همراه :
شهرستان :	سن :
	استان :
در صورت وجود مشخصه ایثارگری این قسمت تکمیل شود.	
کد ایثارگری :	نسبت ایثارگری :
	نام ایثارگر :
مشخصات اثر هنری	
	نام اثر :
گرایش :	رشته :
سال تولید اثر :	
مقطع تحصیلی :	<input type="checkbox"/> دانش آموزی
	<input type="checkbox"/> بزرگسال